

Magische Show verzauberte das Publikum

Die Varietékünstler Topas und Roxanne zogen das Premierenpublikum im Schloss in ihren Bann

Von Philipp Weber

Die Umrisse des Schlosses flackern im Schein von Kerzen, vom Schlossaltan fällt ein heller Lichtstrahl ins Neckartal herab. Während die Illuminationen rund um das Schloss magische Ereignisse versprechen, hat sich das Publikum im Königssaal schon verzaubern lassen: Die Premierengäste des Programms „Magic in the Castle“ erlebten am Donnerstag eine Vorführung mit spektakulärer Zaubererei, szenischer Magie und urkomischen Einlagen.

Die beiden international gefeierten Künstler Topas und Roxanne fegen dabei wie Dervische über die Bühne und meistern auch die schwersten Kunststücke. Ihr manchmal etwas schwarzer Humor macht aber auch vor dem Premierenpublikum nicht Halt.

So ist das Auditorium schon beim „Aufwärmprogramm für Zauberer“ gefordert. Und bei der spektakulären „Laut-

sprecherillusion“ wird sogar eine kollektive Gesangseinlage verlangt: Während der Zauberer Topas einen Disco-Lautsprecher nach dem anderen aus dem Nichts hervorzaubert und dabei einen schmissigen Popsong intoniert, ist das Publikum als Hintergrund-Chor im Einsatz. Als er am Ende der Illusionskette auch noch seine Partnerin Roxanne aus dem Nichts auftauchen lässt, hat der Magier die Heidelberger endgültig auf seiner Seite.

Während Topas mit seinen Gästen zaubert, schlüpft Roxanne in einer ihrer magischen Tanzeinlagen in die Rolle der verhexten Schlossherrin. Abgenutzte Zaubertricks mit Tauben, Tüchern und Kaninchen sind dagegen tabu. Mit dem Mops Eddie ist aber trotzdem ein vierbeiniger Zauberer mit von der Partie. Auch ein Trick mit der „Tri-Sektions-Maschine“, die den Arm des Magiers (scheinbar) mehrfach teilt, ist mit im Programm. Der Höhepunkt der Show ist schon fast

artistisch: Topas und Roxanne schweben am Rand einer erhöhten Bühne – ohne zu fallen. Und natürlich lässt der Zauberer die Dame am Ende noch ganz traditionell in der Luft schweben. Das Publikum applaudiert begeistert.

Nach der Aufführung sind die beiden Künstler erschöpft, aber glücklich: „Nach drei bis vier anstrengenden Proben vor Ort tut der Abschluss der Premiere gut“, berichtet Topas im Gespräch mit der RNZ. Besonders anstrengend sei der Transport der Requisiten gewesen. Der Sattelschlepper, der die Ausrüstung eigentlich bis zur Bühne transportieren sollte, passte nicht durch die Torbögen des Schlosses. Auch beim Bühnenaufbau mussten die Künstler und Organisatoren improvisieren. „Aber wir haben viele Programmpunkte, die hervorragend zu diesem Schloss passen“, erzählt der Künstler, der als studierter Anglist schon Shows in aller Welt moderiert hat.

Den Kontakt zu den beiden renom-



International bekannt sind die Zauberer Topas und Roxanne, die zuletzt in Monaco aufgetreten sind. Mit ihren spektakulären Tricks begeisterten die beiden jetzt die Gäste im Königssaal auf dem Schloss. Fotos (2): Stefan Kresin

mierten Künstlern – ihr letzter Auftritt in Monaco ist noch keine zwei Wochen her – hat die Verwaltung der staatlichen Schlösser und Gärten Baden Württembergs (SSG) eingefädelt. Geschäftsführer Michael Hörmann ist nach der Vorstellung sichtlich stolz: „Hier kann man nur Veranstaltungen auf hohem Niveau anbieten, und das ist heute Abend gelungen.“

Wir hatten in diesem Jahr viele tolle Programme. Aber das ist sicherlich ein Höhepunkt“.

Info: Die Show ist bis 19. Dezember täglich um 20 Uhr, sonntags auch um 15 Uhr im Schloss zu sehen. Karten gibt es im Vorverkauf bei der RNZ, Neugasse 8, Telefon: 06221/519-1210.

Rhein-Neckar-Zeitung 23.10.2010